

## **Reglement wedstrijd 'Campagneliëd gezocht'**

### **I. De wedstrijd**

1. Het Forum voor Amateurkunsten organiseert de wedstrijd in samenwerking met Vlamo, Koor&Stem, Muziekmozaïek, Jeugd en Muziek Vlaanderen en Urgent.fm; zij worden in dit reglement verder de organisatoren genoemd. Aan deze wedstrijd kan iedereen deelnemen; zij worden verder de deelnemer genoemd. De wedstrijd staat open voor alle muziekgenres.
2. Er wordt gewerkt met een autonome jury, met leden aangeduid door het Forum voor Amateurkunsten, Jeugd en Muziek, Muziekmozaïek, Vlamo. Annabelle Van Nieuwenhuysse, die het lied zal inzingen, zetelt mee in de jury.
3. Uit de inzendingen wordt op basis van demo- of partituurselectie 1 laureaat geselecteerd. De laureaat wordt op de hoogte gesteld in de tweede helft van januari 2012. Daarna worden afspraken gemaakt met Annabelle Van Nieuwenhuysse voor de opname van het lied en worden arrangementen gemaakt, die begin februari beschikbaar gesteld worden voor amateurmuzikanten en – zangers (via [www.wak.be](http://www.wak.be)).

### **II. Inschrijving**

1. Deelnemen aan de wedstrijd kan enkel via [www.wak.be](http://www.wak.be). Enkel volledig en correct ingevulde deelnameformulieren komen in aanmerking.
2. De inschrijvingsperiode start op 22 september 2011 en eindigt op 1 januari 2012.
3. De organisator heeft het recht om deelnemers te weigeren die in hun act op gelijke welke manier uitingen vertonen van racisme of onverdraagzaamheid.
4. Indien de deelnemer aangesloten is bij een beheersvennootschap voor auteursrechten dient deze hiervan melding te maken bij de inschrijving.
5. De gegevens verstrekt door de deelnemer, kunnen door de organisator worden aangewend overeenkomstig de wet van 8 december 1992 tot bescherming van de persoonlijke levenssfeer ten opzichte van de verwerking van persoonsgegevens. Zonder de uitdrukkelijke toestemming van de deelnemer worden deze gegevens in geen geval doorgegeven aan derden, uitgezonderd partners.
6. De organisator kan dit reglement wijzigen in het belang van de wedstrijd. Indien dit in de loop van de wedstrijd zou gebeuren, zullen de deelnemers voorafgaand op de hoogte worden gebracht.
7. Inschrijving betekent dat de deelnemer kennis heeft genomen van het wedstrijdreglement, akkoord gaat met de voorwaarden en deze ook respecteert.
8. Door de inschrijving erkent de deelnemer dat zijn muziek kan en mag gebruikt worden voor de promotie van de Week van de Amateurkunsten 2012, dit door de organisatoren van het project, alsook dat amateurmuzikanten- en zangers de muziek mogen opvoeren tijdens en in het kader van de Week van de Amateurkunsten.
9. Indien de deelnemer dat wenst, kan hij feedback krijgen van de jury op zijn inzending. Hiertoe dient hij deze optie aan te vinken bij het uploaden van zijn muziek.

### **III. Richtlijnen i.v.m. de inzending**

De melodie kan op MP3 ingestuurd worden, of uitgeschreven als bladmuziek in een PDF-bestand.

#### **MP3**

1. Elke deelnemer dient de opname te uploaden via het elektronisch deelnemersformulier. De organisatie kan vragen aan de deelnemer om de opname ook op een geluidsdrager op te sturen.
2. De opname mag max. 5 min. muziek in beslag nemen
3. De jury beoordeelt niet de technische kwaliteit van de opname, wel de artistieke kwaliteit van de muziek met specifiek aandacht voor het gebruik van de aangegeven tekst.
4. De demo bevat enkel originele, door de deelnemer zelfgecreëerde muziek en bevat op geen enkele wijze muziek waar een derde nog rechten op kan claimen.
5. De tekst moet tekstueel ongewijzigd blijven.  
Aanpassingen aan de structuur van de tekst, in functie van de melodie, zijn wel toegestaan.

#### **PDF**

1. Elke deelnemer dient de opname te uploaden via het elektronisch deelnemersformulier.
2. De PDF bevat enkel originele, door de inschrijver zelf, gecreëerde muziek en bevat op geen enkele wijze muziek waar een derde nog rechten op kan claimen.
3. De tekst moet tekstueel ongewijzigd blijven.  
Aanpassingen aan de structuur van de tekst, in functie van de melodie, zijn wel toegestaan.

### **IV. Wat valt er te winnen?**

De componist van de winnende inzending kan een nummer naar keuze opnemen in de professionele studio van Urgent.fm.